



ゲスト
 テノール 小野つとむ



指揮とお話
青島広志
 (ブルーアイランド先生)



ゲスト
 合唱 あさひ少年少女合唱団



管弦楽 千葉交響楽団

ブルーアイランド先生とみんなで作る

わくわく
ファミリーコンサート

チャイコフスキー：歌劇「エフゲニー・オネーギン」よりポロネーズ
 「あなたが作るプログラム」コーナー **みんなの投票で決まる!**

※リクエストによって曲目が決まります。詳細については裏面をご覧ください。

ゲストをお迎えて

☆あさひ少年少女合唱団

- 中川李枝子作詞 久石譲作曲 青島広志編曲 **さんぽ☆**
- 権藤花代 林柳波作詞 下総皖一作曲 **たなばたさま☆**
- 林柳波作詞 井上武士作曲 青島広志編曲 **うみ☆**
- 文部省唱歌 青島広志編曲 **村まつり☆**
- やなせたかし作詞 いずみたく作曲 青島広志編曲 **手のひらを太陽に☆**
- カプア：オー・ソレ・ミオ★ **★小野つとむ**

スメタナ：連作交響詩「わが祖国」よりモルダウ

令和6年

8/25 日 14:00開演
 13:30開場

会場 **千葉県東総文化会館大ホール**

入場料金 ※4歳未満は入場できません 【全席指定】一般3,000円 高校生以下(4歳まで)500円

チケットお申込み

- ◆ 千葉県東総文化会館 Tel.0479-64-2001
 チケット受付時間(9:00~17:00/月曜休館) 6月5日(水)10時から
<https://www.cbs.or.jp/tosso/>
- ◆ 千葉県南総文化ホール Tel.0470-22-1811
- ◆ 青葉の森公園芸術文化ホール Tel.043-266-3511

チケット発売日 6月5日(水)10:00~web・電話受付開始

- ◇ 千葉交響楽団 各種会員 Tel.043-222-4231
 千葉交響楽団ホームページ[定期会員様専用]ボタンからご予約
 先行予約 千葉交響楽団各種会員は5月7日(火)10時から受付

- ◇ カンフェティチケットセンター
 Tel.0120-240-540 6月5日(水)10時から
<http://confetti-web.com/chibakyo>
 カンフェティにインターネットで申し込みをすると座席が選択できます。
 カード決済ができます。セブンイレブンで発券されます。



ブルーアイランド先生とみんなでつくる わくわく ファミリーコンサート

「あなたがつくるプログラム」コーナー

今年のファミリーコンサート、プログラムの一部をあなたのリクエストで構成いたします。右記候補曲の中から1曲選んで、その番号を投票してください。あわせて、投票された曲のあなたのエピソードやコメントをお寄せください。

投票の方法

- 楽団ホームページ、投票特設フォームにお入りください。(インターネットをご利用いただけないお客様の場合は、楽団事務局(Tel.043-222-4231)までご連絡ください。チケットご購入先とパスワードをお聞きますのでお手元にチケットをご用意ください。)
- ご購入されたチケットに書かれていますパスワードを入力し、フォームに必要事項をご記入の上、候補曲の中から1曲お選びください。
- いただいたエピソード、コメントは、演奏会当日発表させていただく場合があります。本名での公表を希望されない方は、投票の際にニックネームを合わせてご記入ください。

◇ 千葉交響楽団事務局 Tel.043-222-4231

リクエストによるプログラムコーナー候補曲

1. グノー: 歌劇「ファウスト」のバレエ音楽よりヌビアの踊り
2. グノー: 歌劇「ファウスト」のバレエ音楽よりフリネの踊り
3. オッフェンバック: 喜歌劇「天国と地獄」序曲
4. J.シュトラウスII: アンネンポルカ
5. J.シュトラウスII: ポルカ・シュネル「雷鳴と電光」
6. ブラームス: ハンガリー舞曲第5番
7. ブラームス: ハンガリー舞曲第6番
8. ドリーブ: バレエ「コッペリア」よりマズルカ
9. ドリーブ: バレエ「コッペリア」よりワルツ
10. ムソルグスキー: はげ山の一夜
11. チャイコフスキー: バレエ組曲「眠りの森の美女」よりワルツ
12. ドヴォルザーク: スラブ舞曲第8番作品46-8
13. ドヴォルザーク: スラブ舞曲第10番作品72-2
14. グリーグ: 「パール・ギェント」より山の魔王の宮殿にて
15. アンダーソン: 踊る猫
16. ヴォーン=ウィリアムズ: グリーンスリーブスによる幻想曲

投票は
こちら!



リクエストお待ちしております!

投票締め切り 7月31日

青島広志 (指揮とお話)



1955年東京生まれ。東京藝術大学および大学院修士課程を首席で修了し、修了作品のオペラ「黄金の国」(原作:遠藤周作)が同大図書館に購入され、過去2回の東京都芸術フェスティバル主催公演となる。作曲家としては「火の鳥」(原作:手塚治虫)、「黒蜥蜴」(原作:三島由紀夫)、管弦楽曲「その後のピーターと狼」、合唱曲「マザーグースの歌」、ミュージカル「11ぴきのネコ」など、その作品は200曲を超える。ピアニスト・指揮者としての活動も40年を超え、最近ではコンサートやイベントのプロデュースも数多くこなしている。

NHK「ゆかいなコンサート」の初代監督を8年務め、現在もNHKラジオ「みんなのコラス」「高校音楽講座」にレギュラー出演のほか、テレビ朝日「題名のない音楽会」アドバイザー、日本テレビ「世界一受けたい授業」、テレビ東京「たけしの誰でもピカソ」、TBSラジオ「こども電話相談室」にも出演。著書に『モーツァルトに会いたくて』『青島広志でございます!』『あなたも弾ける!ピアノ曲ガイド』(学研パブリッシング)、『やさしくわかる楽典』(日本実業出版社)、『作曲ノススメ』(音楽之友社)、『21世紀こどもクラシック』(全5巻・小学館)、『音楽家ってフシギ』(東京書籍)、『オペラ作曲家によるヘンなオペラ超入門』『作曲家の発想術』(ともに講談社)などがある。東京藝術大学、都留文科大学元講師、洗足学園音楽大学客員教授。日本現代音楽協会、作曲家協議会、東京室内歌劇場会員。

小野つとむ (テノール)



都立八潮高卒。高一の冬、とても可愛らしい先輩に誘われて合唱部に入る。これがきっかけとなり音楽に関わることとなる。レコード会社フォンテックに勤務。ディレクターとしてレコード、CD制作に携わる。青島広志氏に見出され、東京オペラプロデュース公演「黄金の国」(遠藤周作/青島広志)でオペラデビュー。2001年第12回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門第3位入賞。NHK「高校講座音楽I」、フジテレビ「アウトデラックス」などに出演。童謡からオペリアリアまで幅広いレパートリーを持ち、さまざまな場所にその歌声を提供している。

あさひ少年少女合唱団(合唱)



「あさひ少年少女合唱団」は平成3年、千葉県東総文化会館の設立と同時に発足。市主催の行事や式典、千葉県や千葉県文化振興財団主催のコンサートなどに数多く出演するほか「ウィーン少年合唱団」をはじめ、これまでに国内外の多くのアーティストやオーケストラとの共演を果たしてきた。プロとして活動する卒団生も多い。現在は小学生から高校3年生までの団員が山角利江先生のもとで練習に励み、地域にも愛される存在である。

千葉交響楽団 特別演奏会 夏のプレゼント

ブルーアイランド先生とみんなで作るわくわくファミリーコンサート

「あなたがつくるプログラム」コーナーの投票について

この度は、千葉交響楽団特別演奏会 夏のプレゼント ブルーアイランド先生とみんなで作るわくわくファミリーコンサート のチケットをご購入いただきまして、誠にありがとうございます。

本公演では、前半の一部に「あなたがつくるプログラム」というコーナーを設けました。チラシ裏面に記載されている16曲の候補曲の中から、リクエスト投票数の多かった上位3～4曲が当日のプログラムになります。

つまり、お客様の一票で当日の公演内容が決まります！！

チケット中央部分に、投票の際に必要なパスワードが記載されています。

千葉交響楽団のホームページにある投票特設フォームをクリックし、パスワードをご記入のうえ候補曲の中から1曲を選び、その曲を選んだエピソードやコメント、その他必要事項をご記入ください。

いただいたエピソードやコメントは演奏会当日発表させていただく場合があります。また本名での公表をご希望されない方は、投票の際にニックネームを合わせてご記入ください。

また、インターネットからの投票が難しい場合は、楽団事務局（043-222-4231）までお電話いただくか、こちらの用紙にご記入いただき FAX（043-222-4269）にてご送付ください。

ご不明点のお問い合わせも、楽団事務局（043-222-4231）までお願いいたします。

皆様からの熱いリクエスト（投票）をお待ちしております！

千葉交響楽団 FAX 番号 043-222-4269

インターネットからの投票が難しい方は、裏面に必要事項を記載し千葉交響楽団まで FAX を送信してください。必ず、記載していただいた裏面の情報が楽団へ届くように送信してください。万が一こちらの面が FAX で届いた場合は投票が無効になりますのでご了承ください。

千葉交響楽団 特別演奏会 夏のプレゼント ブルーアイランド先生とみんなで作る
わくわくファミリーコンサート リクエスト投票用紙

- ① チケットに記載されているパスワードをご記入ください。
- ② チラシ裏面の候補曲の中から、あなたの聴きたいまたはおすすめしたいまたはお好きな1曲をお選びください
番号：
曲名： _____
- ③上記の曲を選んだエピソード（思い出）やコメント、激推しポイントなど教えてください
※演奏会当日、ブルーアイランド先生がエピソードをご紹介する可能性があります。ご紹介されたくない場合は、次の質問で「いいえ」を選択してください。
- ④上記③のエピソードは当日演奏会でご紹介してもよいですか？（○をつけてください）
はい いいえ
- ⑤お名前またはニックネーム（匿名希望 可）
※演奏会当日、ブルーアイランド先生がお名前をご紹介する可能性があります。ご本名の公表を希望されない方は必ずニックネームをご記入ください。また、ご紹介されたくない場合は こちらの項目で「匿名希望」とご記入いただくか、次の質問で「いいえ」を選択してください。
- ⑥上記⑤のお名前またはニックネームは当日演奏会でご紹介してもよいですか？
（○をつけてください）
はい いいえ
- ⑦差し支えなければ、年齢を教えてください
- ⑧ご回答いただいた年齢は当日演奏会でご紹介してもよいですか？（○をつけてください）
はい いいえ
- ⑨その他、ブルーアイランド先生や千葉交響楽団にメッセージがありましたらご記入ください。
- ⑩メールアドレス（差し支えなければご記入ください）

投票／ご記入いただきありがとうございました。当日コンサート会場でお会いできますことを楽しみにしております。