

知って！感じて！ ホールのピアノ ～ピアノの魅力を発見しよう～



講師：實川 風

講師：實川飛鳥

令和6年7月28日(日)

14:00開演

千葉県南総文化ホール
大ホール

全席自由

一般：1,000円

高校生以下：500円

※3歳未満 膝上無料(席が必要な場合は有料)

ネット予約・購入



主催：CHIBA 公益財団法人千葉県文化振興財団

後援：千葉県、館山市・木更津市・勝浦市・鴨川市・君津市・
富津市・袖ヶ浦市・南房総市・鋸南町 各教育委員会

14:00～ 公開レッスン聴講

15:20～ ミニコンサート

プログラム

ショパン
英雄ポロネーズ Op.53

モーツァルト
ピアノ協奏曲 第25番 KV503
より第3楽章

ほか

※曲目が変更になる場合がございます。

實川 風

Jitsukawa Kaoru

千葉県旭市出身。

東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院(修士課程)修了。オーストリア国立グラーツ芸術大学ポスト課程を修了。

2015年に、世界4大コンクールの一つとされるロン・ティボー国際コンクール(フランス)にて第3位を受賞。2016年には、カラーリョ国際ピアノコンクール(イタリア)にて第1位を受賞し、イタリア各地でリサイタルを行う。

NHKEテレ「クラシック音楽館」、テレビ朝日「題名のない音楽会」などに出演。現在は演奏活動の他に楽曲アレンジなども手がけ、演劇やダンスとのコラボレーションなど活動は多岐に渡る。昨年、最新CD「實川風 バッハ」をキングレコードよりリリース。

2024年4月より東京藝術大学音楽学部専任講師を務める。



©T.Tairadate

實川飛鳥

Jitsukawa Asuka

千葉県生まれ。3歳でピアノを始め、12歳でサントリーホールにてデビューを飾る。

以来、国内各地、アジア、ヨーロッパ各地での演奏会に出演。東京交響楽団、ハノイフィルハーモニー管弦楽団、千葉交響楽団と共演。

第15回日本モーツァルト音楽コンクール、第2回ハノイ国際ピアノコンクール(ベトナム)、マルタ・ディベッリピアノコンクール(オーストリア)優勝、第11回モーツァルト国際コンクール(イタリア)第2位ほか、上位入賞多数。

ピアノを山田千代子、多美智子、ダン・タイ・ソン、江口玲、マルクス・シルマー、ロベルト・ブラーノの各氏に師事。東京藝術大学附属高校、東京藝術大学を経て、同大学院修士課程を修了。グラーツ音楽大学修士課程を満場一致の最高点を得て修了し、ピネローロ音楽院にて研鑽を積む。ピアノソロのほか、室内楽・歌曲伴奏の分野においても幅広く活動している。



【知って！感じて！ホールのピアノ～ピアノの魅力を発見しよう～】

千葉県南総文化ホールには、スタインウェイとヤマハという2種類のピアノがあるのをご存知ですか？アメリカで開発され、世界的に愛用されているスタインウェイ&サンズ。

日本を代表するピアノの一つで、国内はもちろん、海外の演奏家にも根強いファンがいるヤマハ。その2台のフルコンサートグランドピアノの音色を公開レッスンとミニコンサートを通して、聴き比べることができるイベントを開催します！

講師は、千葉県旭市出身のピアニスト**實川 風**さんと**實川飛鳥**さんです。

お二人とも国内外のコンクールで多数の受賞歴を持ち、精力的にリサイタルも行っています。

一線で活躍している演奏家による公開レッスンは、実際に指導を受けるのはもちろんのこと、他の人が受けているのを見ることも、とても勉強になります。

公開レッスン後には、お二人によるミニコンサートも行います。

ぜひ、2台のピアノの音色の違いと、二人の演奏家の素敵な演奏を体感しに来てください！

プレイガイド

- ・千葉県南総文化ホール (0470-22-1811)
- ・青葉の森公園芸術文化ホール (043-266-3511)
- ・千葉県東総文化会館 (0479-64-2001)
- ・房日新聞社 (0470-25-5552)
- ・宮沢書店 (0470-23-7771)
- ・インターネット予約 <https://www.cbs.or.jp/>

インターネットでの予約・購入はこちらから→



アクセス

- 千葉県南総文化ホール
- 館山市北条740-1 TEL 0470-22-1811
- JR 館山駅東口より
- 日東交通バス亀田病院行き、安房白浜行き
「南総文化ホール」下車 徒歩3分
- 徒歩 約20分
- 自動車
- 館山自動車道 富浦IC から約15分

※駐車台数には限りがございます。