



文化庁文部科学大臣賞受賞の近藤良平さんが主宰の「コンドルズ」の公演を、千葉県文化会館で初めて開催しました。コンドルズとは、世界30ヶ国以上で公演を行い、ニューヨークタイムズ紙でも絶賛された演劇、ダンス、生演奏、人形劇、映像、コントを展開し、圧倒的な世界観で観客を魅了するグループです。この公演は、会館から飛び出してPRを行ったり、コンドルズが小学生、障がい者へダンスのワークショップを行い、本番のオープニングアクトとして出演したり、本番公演だけに留まらない新しい形で実施しました。



小学生のワークショップ参加者の募集を行ったところ、近藤良平さんの人気ですぐに定員に達し、全4回のワークショップは、コンドルズの楽しい指導に小学生、障がい者の笑顔があふれるものとなりました。

ちなみにグループ名は、「コンドルズ」と「千葉」を合わせて「コンニ千葉〜ズ」と命名し、オープニングアクトとして来場したお客様へ「こんにちは」の挨拶の意味も含まれるものとなりました。



また、公演に先立ちイオンモール幕張新都心にて「コンドルズが幕張にやってきた!〜ダンスLIVE&みんなで一緒に踊ろう!〜」を開催しました。開放感がある屋外での公演だったのでとても気持ち良く、家族連れが多く詰めかけた温かい雰囲気での公演となりました。その際、初めてコンドルズを観たお客様が感動して、その場でチケットを購入していただくことも出来ました。



さあ、いよいよ本番当日!ロビーには、近藤良平さんの顔ハメパネル(等身大!)を展示したり、これまでのワークショップの様様をプロモーションビデオ風に流したところ、多くの来場者が足を止めていました。

舞台では「コンニ千葉〜ズ」も、これまでの練習の成果を100パーセント以上に発揮し、コンドルズ本編の公演も多くのお客様から高い評価をいただき無事終了しました。



【ワークショップ参加者 保護者コメント】

- ・全く知らない人たちの中に入っていくという貴重な体験ができました。初めはドキドキしていましたが、毎回楽しく参加していました。コンドルズさんも優しく、面白く、とても引き付けられたようです。
- ・積極的に前に出て楽しんで参加していました。コンドルズさんの振付のイメージが面白くて覚えやすく、よく踊っていました。単なるワークショップだけではなく、実際の舞台での発表ができることでやる気がアップしました。

今回初めてコンテンポラリーダンスを取り上げ、多くの県民に感動と楽しさを伝えることができました。また、文化会館から飛び出しアウトリーチ公演の開催、小学生、障がい者を対象としたワークショップ、プロのアーティストの本番公演と、ストーリー性を持った一連の流れを創出することができました。これからも千葉県文化振興財団では新たな企画を提案していきますので、是非皆様の御参加をお待ちしております。

コンドルズ

日本縦断大起動ツアー 2018
「START ME UP」
千葉スペシャル公演



【公演名】

コンドルズ
日本縦断大起動ツアー 2018
「START ME UP」
千葉スペシャル公演

【公演日時・会場】

2018年10月21日(日)
15:00開演
千葉県文化会館 大ホール

【出演】

コンドルズ
オープニングアクト:
ワークショップ参加者(小学生47名、
障がい者・社会福祉法人職員12名)

【主催】

公益財団法人千葉県文化振興財団

【協力】

ROCKSTAR 有限会社

【助成】

文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場音楽堂等機能強化推進事業)
文部科学省
独立行政法人日本芸術文化振興会
一般財団法人地域創造

【後援】

千葉県
千葉県教育委員会
千葉市教育委員会

【入場料】

全席指定 3,000円
学生 2,000円
小学生以下 1,000円

【入場者数】

737名

コンドルズ日本縦断大起動ツアー 2018
「START ME UP」千葉スペシャル公演は
東京2020応援プログラム認証事業です。