

# 平成 29 年度 事業報告書

公益財団法人千葉県文化振興財団



## 平成 29 年度 事 業 報 告

公益財団法人千葉県文化振興財団は、文化芸術を普及振興し、県民の自主的文化的活動を支援することにより、生きがいと潤いのある世界に開かれた文化県千葉の建設に寄与することを目的とした事業を実施しました。

事業の実施にあたっては、「楽しむ・育む・伝える」をスローガンに掲げ、文化芸術の創造や振興、文化芸術活動の支援、文化芸術拠点施設の管理運営など、県内全域の文化振興に努めました。

昭和 42 年に開館した千葉県文化会館では、開館 50 周年記念事業として、文化会館の建物をテーマとした「50 周年記念シンポジウム」を開催したほか、バレエ公演や歌舞伎公演など、多彩な公演事業を展開し多くの方々にご来場いただきました。千葉県東総文化会館では、地域の魅力を発信した「地域まるごと発見フェスタ in 東総」や芸術性の高い公演事業としてユネスコ無形文化遺産である伝統芸能「組踊」などを実施するとともに、文化芸術の持つ力で震災からの「心の復興支援」にも取り組みました。

また、2020 年東京オリンピック・パラリンピックの開催に向けて、あらゆる方々が参加・交流できる「千葉・県民音楽祭」を千葉県から受託し、千葉県東総文化会館と千葉市民会館の 2 会場で実施したほか、様々な団体や施設と連携しながら主催事業を「東京 2020 参画プログラム」の認証事業として実施するなど、競技大会に向けた機運の醸成に努めました。

会館運営では、県立文化会館の指定管理者として、お客様が安全で安心してご利用いただける施設管理を行うとともに、千葉県文化会館、千葉県東総文化会館、両館ともに質の高い県民サービスの提供に努めました。

法人運営では、積極的にファンドレイジング活動を実施し、個人や企業からの寄附や協賛金、文化事業に対する助成金獲得に加え、業務の効率化や光熱水費の節約にも取り組むなど、経営の安定化に努力しました。

## 【千葉県文化会館 開館 50 周年記念事業実施一覧】

公演名・事業名	日 程
プレミアム・クラシック・シリーズ vol. 28 ハオチェン・チャンピオンリサイタル	29年 6月 11日(日)
県民の日記念 第31回若い芽のαコンサート	29年 6月 25日(日)
千葉県文化会館開館 50 周年記念展示	29年 6月 27日(火) ～ 8月 20日(日)
千葉県文化会館開館 50 周年 記念シンポジウム	29年 7月 9日(日)
千葉県少年少女オーケストラとアキラさんの 大発見コンサート 2017 千葉公演	29年 8月 26日(土)
千葉日報創刊 60 周年記念 夢の出会いコンサート Vol.2	29年 9月 17日(日)
千葉交響楽団第 102 回定期演奏会	29年 10月 15日(日)
プレミアム・クラシック・シリーズ vol. 29 中丸三千繪ソプラノリサイタル	29年 10月 29日(日)
坂本冬美コンサート	29年 11月 25日(土)
松竹大歌舞伎	29年 11月 26日(日)
見る、知る、伝える千葉 創作狂言「里見八犬伝 其ノ壱」	29年 12月 10日(日)
チャレンジド・ミュージカル 第 11 回公演「歌舞伎迷作面白双六」	29年 12月 16日(土)
キエフ・バレエ～タラス・シェフチェンコ 記念ウクライナ国立バレエ～「白鳥の湖」	30年 1月 7日(日)
千葉交響楽団特別演奏会 ニューイヤークンサート 2018	30年 1月 13日(土)
プレミアム・クラシック・シリーズ vol. 30 千住真理子・長谷川陽子・仲道郁代～女神たちの“愛のうた”～	30年 2月 4日(日)
音楽と映像のコラボレーションコンサート ～ギター《村治佳織》&ピアノ《黒木雪音》～	30年 2月 11日(日)
第 24 回ちば県民合唱団定期演奏会 ベートーヴェン「第九」	30年 2月 25日(日)
千葉県子ども歌舞伎アカデミー 子ども歌舞伎公演	アカデミー 29年 9月～ 30年 3月 公演 30年 3月 11日(日)
千葉県少年少女オーケストラ 第 22 回定期演奏会	30年 3月 25日(日)

## 【千葉県文化会館 開館 50 周年記念賛同事業実施一覧】

公演名・事業名	日 程
Maki Ohguro 2017 Live-STEP!!	29年 5月 7日(日)
第 72 回千葉県合唱祭	29年 5月 28日(日) 6月 4日(日)
岡村靖幸 2017SPRING ツアー「ROMANCE」	29年 6月 10日(土)
岡村孝子コンサート 2017“T's GARDEN”	29年 7月 1日(土)

公演名・事業名	日程
第 59 回千葉県吹奏楽コンクール	29 年 7 月 21～26 日 28～31 日 8 月 1～ 7 日 11～13 日
第 43 回日本フィル夏休みコンサート 2017	29 年 7 月 27 日(木)
第 84 回 NHK 全国学校音楽コンクール 千葉県コンクール	29 年 8 月 8 日(火)～10 日(木)
TBS こども音楽コンクール	29 年 8 月 17 日(木)
全国吟詠コンクール千葉地区決選大会	29 年 9 月 10 日(日)
劇団四季ミュージカル「アンデルセン」	29 年 9 月 21 日(木)
日本学校合奏コンクール 千葉県コンクール	29 年 10 月 7 日(土)～8 日(日)
第 59 回千葉県俳句大会	29 年 10 月 15 日(日)
千葉県警察音楽隊 第 26 回定期演奏会	29 年 11 月 11 日(土)
和田アキ子 50th コンサート	30 年 3 月 17 日(土)
千葉県文化会館開館 50 周年賛同事業 和太鼓の競演 ～響けふるさとの鼓動～	29 年 12 月 3 日(日)千葉県東総文化会館
千葉県文化会館開館 50 周年賛同事業 「東総の第九 2017」演奏会	29 年 12 月 24 日(日)千葉県東総文化会館

### 【平成 29 年度「東京 2020 参画プログラム」実施一覧】

プログラム名	公演名・事業名	日程
公認 文化オリンピアド	千葉県少年少女オーケストラとアキラさんの 大発見コンサート 2017 千葉公演	29 年 8 月 26 日(土)
	平成 29 年度千葉・県民芸術祭「中央行事」	29 年 9 月 24 日(日)
	千葉県少年少女オーケストラ 第 22 回定期演奏会	30 年 3 月 25 日(日)
応援 文化オリンピアド	アート体験講座	29 年 8 月 25 日(金)
	知って！感じて！ホールピアノ ～ピアノの魅力を発見しよう～	29 年 10 月 9 日(月祝)
	第 7 回落語国際大会 IN 千葉	29 年 11 月 18 日(土) 19 日(日)
	いのはなカルチャーコレクション 千葉の歴史講座～里見氏と南総里見八犬伝～	29 年 11 月 22 日(水)
	千葉県文化会館開館 50 周年賛同事業 和太鼓の競演 ～響けふるさとの鼓動～	29 年 12 月 3 日(日)
	見る、知る、伝える千葉 創作狂言「里見八犬伝 其ノ壱」	29 年 12 月 10 日(日)
	伝統文化にチャレンジ！ ～ミニ門松作り～	29 年 12 月 23 日(土祝)
	千葉県文化会館開館 50 周年賛同事業 「東総の第九 2017」演奏会	29 年 12 月 24 日(日)

プログラム名	公演名・事業名	日 程
応援 文化オリンピアド	平成 29 年度 第 30 回文化芸術フォーラム	30 年 2 月 12 日(月休)
	第 24 回ちば県民合唱団定期演奏会 ベートーヴェン「第九」	30 年 2 月 25 日(日)
beyond2020	古典芸能公演 とうそう寄席	29 年 5 月 20 日(土)
	県民の日記念 第 31 回若い芽のαコンサート	29 年 6 月 25 日(日)
	千葉県文化会館 開館 50 周年記念シンポジウム	29 年 7 月 9 日(日)
	サロンコンサート vol.7 ～夏～	29 年 8 月 5 日(土)
	見て、聞いて、学ぶ「伝統芸能」 まるごと！狂言体験	29 年 7 月 27 日(木) 8 月 23 日(水) 24 日(木)
	TOSO ダンスフェスティバル	29 年 8 月 27 日(日)
	ファミリーコンサート vol.5 ～ママのおなかとおひざで音楽会～	29 年 9 月 9 日(土)
	プレミアム・クラシック・シリーズ vol.29 中丸三千繪ソプラノリサイタル	29 年 10 月 29 日(日)
	オーケストラとあそぼう！	29 年 11 月 ～30 年 2 月
	クラシックの扉 實川風ピアノリサイタル	29 年 11 月 19 日(日)
	坂本冬美コンサート	29 年 11 月 25 日(土)
	松竹大歌舞伎	29 年 11 月 26 日(日)
	東総うまいもんまつり	29 年 12 月 3 日(日)
	成田国際空港スカイリウムコンサート	30 年 1 月 26 日(金)
	プレミアム・クラシック・シリーズ vol.30 千住真理子・長谷川陽子・仲道郁代～女神たちの“愛のうた”～	30 年 2 月 4 日(日)
	音楽と映像のコラボレーションコンサート ～ギター《村治佳織》&ピアノ《黒木雪音》～	30 年 2 月 11 日(日)
	しまじろうコンサート	30 年 2 月 17 日(土)
	地域まるごと発見フェスタ in 東総	30 年 3 月 4 日(日)
	千葉県こども歌舞伎アカデミー こども歌舞伎公演	公演 30 年 3 月 11 日(日)

## 1. 文化芸術の創造、振興及び鑑賞普及事業

### (1) 創造・振興事業

これまで財団が構築してきた文化団体、実演芸術家、文化施設、市町村、企業、大学等との文化ネットワークを生かし、多くの県民が文化芸術に触れ親しむことができるよう取り組みながら、新たな「ちば文化の創造」につながる事業を実施しました。

本年度は、千葉県文化会館開館 50 周年を記念して、これまでに日本建築学会賞や公共建築百選にも選ばれるなど、建築的評価の高い文化会館について、空間創造研究所代表取締役である草加理事をコーディネーターに迎えて「50 周年記念シンポジウム」を開催しました。また、新たに成田山書道美術館などと連携し、ユニークベニュープログラムやイベント PR プロジェクトといった新規事業を実施することができました。

施設全体を活用した「地域まるごと発見フェスタ in 東総」では、文化団体や大学など多くの団体と連携しながら、多彩なプログラムで開催し地域の魅力を発信しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
二期会 BLOC 千葉 第30回サロンコンサート	29年 4月 2日(日) 千葉県文化会館	千葉県を中心に活動している声楽家たちによるアットホームなサロンコンサートを実施しました。
親子 de オペラ鑑賞デビュー 「シンデレラ物語」 ～二期会 BLOC 千葉オリジナル版～東金公演	29年 5月 27日(土) 東金文化会館	財団の企画・制作による子どもが理解しやすい演出とした親子向け小ホールオペラを、八千代市文化・スポーツ振興財団、東金文化・スポーツ振興財団から開催希望を受け、それぞれの財団と連携して実施しました。
親子 de オペラ鑑賞デビュー 「シンデレラ物語」 ～二期会 BLOC 千葉オリジナル版～八千代公演	29年 6月 4日(日) 八千代市市民会館	
千葉県文化会館開館 50 周年 記念展示	29年 6月 27日(火) ～ 8月 20日(日)	開館 50 周年を記念して、オープン当初の画像や舞台機材を大ホールホワイエに展示しました。
千葉県文化会館開館 50 周年 記念シンポジウム	29年 7月 9日(日) 千葉県文化会館	文化会館を建築物としての価値にスポットをあて、有識者を招き来場者と共に会館の歴史と役割について振り返りました。
文化の輪プロジェクト ユニークベニュープログラム 「千葉交響楽団弦楽四重奏コンサート」	29年 9月 18日(月・祝) 成田山書道美術館	「第 10 回アジア環太平洋音声言語聴覚学会学術大会」の開催に伴うユニークベニュープログラムにおいてコンサートを企画・制作し実施しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
NHK 公開番組 民謡魂 ふるさとの唄	30年1月21日(日) 千葉県東総文化会館	伝統的な民謡に加え、ふるさとの唄、郷土芸能などで日本の伝統音楽を再発見する公開番組を収録しました。
成田国際空港 スカイリウムコンサート	30年1月26日(金) 成田国際空港	成田国際空港株式会社と連携し、出発ロビーにおいて、千葉県三曲協会の協力のもと箏と尺八による演奏会を実施しました。
イベント PR プロジェクト 千葉交響楽団プレコンサート in イオンモール銚子	30年1月27日(土) イオンモール銚子	財団主催事業の告知・PR を目的として、イオンモール株式会社と連携し、プレコンサートをイオンモール銚子において実施しました。
イベント PR プロジェクト 千葉交響楽団プレコンサート in イオンモール幕張新都心	30年1月28日(日) イオンモール幕張新都心	財団主催事業の告知・PR を目的として、イオンモール株式会社と連携し、プレコンサートをイオンモール幕張新都心において実施しました。
地域まるごと発見フェスタ in 東総	30年3月4日(日) 千葉県東総文化会館	施設全体を発見・鑑賞・体験・食と遊びの4つのエリアに分け、北総四都市やジオパークの展示、ダンスやよさこいのステージ、箏やアート体験、特産物の販売などで地域の魅力を発信しました。

## (2) 鑑賞・普及啓発事業

多くの県民が優れた文化芸術を鑑賞できる機会の充実に取り組むとともに、県民ニーズに応える様々なジャンルの公演のほか、県民が文化芸術活動をはじめめるきっかけとなるような気軽に参加できる事業も実施しました。

本年度は新規事業として、名作映画や国内外で撮影された貴重な映像をバックに、ギター奏者の村治佳織や若手ピアニストの黒木雪音が千葉交響楽団と共演し、「音楽と映像のコラボレーションコンサート」を実施しました。

また、これまでも好評な国内外で活躍する一流のアーティストによる「プレミアム・クラシック・シリーズ」3公演のほか、公益財団法人ちばぎんみらい財団と連携した「オーケストラとあそぼう！」では、開催園を20園に増やして実施しました。旭市出身のピアニストによる「實川風ピアノリサイタル」では、地域の方々にその実力ある演奏を鑑賞していただきました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
親子 de オペラ鑑賞デビュー Vol.8「シンデレラ物語」 ～二期会 BLOC 千葉オリジナル版～	29年 5月 7日(日) 千葉県文化会館	二期会 BLOC 千葉との協働により、子どもが理解しやすい演出とした親子向け小ホールオペラを実施しました。
プレミアム・クラシック・シリーズ vol. 28 ハオチェン・チャン ピアノリサイタル	29年 6月 11日(日) 千葉県文化会館	2009年ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクールで史上最年少優勝して以来、目を見張るほどのテクニックで聴衆を魅了しているハオチェン・チャンのリサイタルを実施しました。
オーケストラ・シリーズ 第43回日本フィル 夏休みコンサート2017	29年 7月 27日(木) 千葉県文化会館	お話とオペラを取り入れた、日本フィルによる親子コンサートを開催しました。
アート体験講座 名画を模写して、アートの楽しみ方を覚えよう	29年 8月 25日(金) 千葉県文化会館	千葉市出身のアーティストを招き、ムンクの「叫び」を模写する体験講座を実施しました。
子どもの舞台芸術体験ひろば 2017in ちば	29年 8月 28日(月) 千葉県文化会館	子どもがプロの舞台芸術家と出会い、本物の芸術体験に親しむ公演を実施しました。
ファミリーコンサート vol.5 ～ママのおなかと おひぎで音楽会～	29年 9月 9日(土) 千葉県東総文化会館	妊娠中の方や、子育て中の家族が楽しめる親しみやすい音楽をプログラムに織り込み、リトミック等を交えたコンサートを開催しました。
東総ふれあいコンサート	29年 9月 13日(水) 千葉県立飯高特別支援学校	飯高特別支援学校に、東部地域で活動しているアーティストが出向いて楽器演奏のコンサートを実施しました。
劇団四季 ミュージカル「アンデルセン」	29年 9月 21日(木) 千葉県文化会館	日本を代表するミュージカル団体「劇団四季」と連携を図り、幅広い世代が楽しめるミュージカル「アンデルセン」を上演しました。
知って！感じて！ ホールのピアノ ～ピアノの魅力を発見しよう～	29年 10月 9日(月・祝) 千葉県東総文化会館	世界一流の名器である2台のグランドピアノ(スタインウェイ・ベーゼンドルファー)の弾き比べ演奏と、實川風による公開レッスン&レクチャーコンサートを実施しました。
オーケストラ・シリーズ 千葉交響楽団 第102回定期演奏会	29年 10月 15日(日) 千葉県文化会館	千葉交響楽団の演奏とともに、山下一史さんの情熱あふれるタクトと、河村尚子さんの紡ぎ出すピアノの華やかな音色でブラームスの曲を演奏しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
プレミアム・クラシック・シリーズ vol. 29 中丸三千繪ソプラノリサイタル	29年10月29日(日) 千葉県文化会館	マリア・カラス国際声楽コンクールに優勝し、超一流のマエストロたちと共演を重ねてきた日本が誇る世界のディーヴァ・中丸三千繪によるリサイタルを実施しました。
クラシックの扉 實川風ピアノリサイタル	29年11月19日(日) 千葉県東総文化会館	2015年、ロン＝ティボー＝クレスパン国際ピアノコンクールで第3位(1位なし)に輝くなど、世界を舞台に活躍している旭市出身の新星ピアニスト、實川風のピアノリサイタルを開催しました。
坂本冬美コンサート	29年11月25日(土) 千葉県文化会館	千葉テレビと連携し、幅広い世代から人気が高い坂本冬美のコンサートを実施しました。
オーケストラとあそぼう!	29年11月～30年2月 県内幼稚園・こども園 20園	公益財団法人ちばぎんみらい財団と連携し、県内幼稚園20園にアーティストたちが出向き、楽しみながら学べる演奏会を実施しました。
キエフ・バレエ ～タラス・シェフチェンコ 記念ウクライナ国立バレエ ～「白鳥の湖」	30年1月7日(日) 千葉県文化会館	「キエフ・バレエ～タラス・シェフチェンコ記念ウクライナ国立バレエ～」による、チャイコフスキー作曲の三大バレエのひとつである「白鳥の湖」を上演しました。
オーケストラ・シリーズ 千葉交響楽団特別演奏会 ニューイヤーコンサート2018	30年1月13日(土) 千葉県文化会館	ウインナワルツやポルカなど新年の幕開けにふさわしいプログラムで開催。関西を拠点にオペラで活躍されている石橋栄実さんをゲストにお迎えし実施しました。
プレミアム・クラシック・シリーズ vol. 30 千住真理子・長谷川陽子・仲道郁代 ～女神たちの“愛のうた”～	30年2月4日(日) 千葉県文化会館	ヴァイオリン千住真理子さん、チェロ長谷川陽子さん、ピアノ仲道郁代さんの3名によるリサイタルを実施しました。
平成29年度県民芸術劇場公演 音楽と映像のコラボレーション コンサート～ギター《村治佳織》&ピアノ《黒木雪音》～	30年2月11日(日) 千葉県文化会館	名作映画や国内外で撮影された貴重な映像をバックに、村治佳織さん、黒木雪音さん、千葉交響楽団が共演したコンサートを実施しました。
しまじろうコンサート	30年2月17日(土) 千葉県文化会館	子どもたちが舞台芸術に親しむきっかけづくりとなる感動や笑い、学びなどの要素を盛り込んだ「しまじろうコンサート」を上演しました。
CHIBAライブステージ 榎原敬之コンサート2018	30年3月4日(日) 千葉県文化会館	ベイエフエムと連携し、ポップス界において息の長い活躍をみせている榎原敬之さんのコンサートを実施しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
千葉県声楽アカデミー2017	29年4月～30年3月	歌曲やオペラの名曲を学びたい県民を対象に、独唱コースと重唱・演技コースの2つの講座を25回開催しました。

### (3) 県民参加事業

文化の担い手である県民が主体となって文化芸術活動を活発に行うきっかけをつくり、文化芸術の裾野の拡大に取り組みました。また、文化活動を通じて地域社会への参加を促進し、地域のコミュニティ形成にも大きな役割を果たせるよう人材の養成に努めました。

千葉県から受託事業として実施した千葉・県民芸術祭「中央行事」では、「文化でつなぐ千葉のちから」をテーマに文化団体など19団体が一堂に会し、今回はドイツのデュッセルドルフ市からハインリヒ・ハイネ大学の合唱団や千葉県少年少女オーケストラも参加し盛大な芸術祭となりました。また、「千葉・県民音楽祭」では、千葉県東総文化会館と千葉市民会館を会場に、オーディションで選ばれた演奏者と千葉交響楽団に加え、地域のアーティストが創り出すステージを展開しました。

ちば県民合唱団の「定期演奏会」では、千葉県文化会館開館50周年記念事業として、初めてベートーヴェンの「第九」に挑戦するとともに、県東部地域で活動しているあさひ少年少女合唱団も参加するなど、世代や地域の垣根を超えて交流を図りました。「チャレンジド・ミュージカル」では、NPO法人と連携して障がいの有無にかかわらず、子どもから大人まで誰もが参加できる「歌舞伎迷作面白双六」を実施しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
平成29年度 千葉・県民芸術祭「中央行事」 文化でつなぐ千葉のちから	29年9月24日(日) 千葉県文化会館	千葉・県民芸術祭のテーマ「文化でつなぐ千葉のちから」のもと、舞台公演、展示、体験プログラムなど子どもから大人まで楽しめる文化総合イベントを実施しました。
千葉県舞台芸術企画募集 採択作品 「夢二 ひと夏の恋」語りと歌	29年11月18日(土) 千葉県東総文化会館	銚子在住の作家、市田祥子氏が書いた作品を題材に、竹久夢二の「宵待草」の生まれた情景を語りと歌で表現し、地元に残る夢二の作品や資料も展示しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
チャレンジド・ミュージカル 第11回公演 「歌舞伎迷作面白双六」	29年12月16日(土) 千葉県文化会館	障がいのある人もない人も、子どもから大人まで一緒になって作る楽しいミュージカルに歌舞伎のテイストを加え実施しました。
千葉県文化会館開館50周年 賛同事業 「東総の第九2017」演奏会	29年12月24日(日) 千葉東総県文化会館	県民が主役となる「第九」演奏会を、東京音楽大学と連携して開催しました。千葉県文化会館50周年記念の第九演奏会に、東総から有志が参加し、あさひ少年少女合唱団は、東総と千葉の両館で「第九」を歌いました。
平成29年度千葉・県民音楽祭 旭公演・千葉公演	30年2月4日(日) 千葉県東総文化会館 30年2月12日(月・休) 千葉市民会館	千葉県からの受託事業として、公募による企画提案が採択され、出演者の公募、練習会を経て旭市および千葉市で音楽祭を実施しました。
平成29年度 第30回文化芸術フォーラム	30年2月12日(月・休) 千葉県文化会館	千葉県芸術文化団体協議会と連携して、「響け！ちばの和と洋」をテーマに和楽器や管楽器によるアンサンブル演奏などを実施しました。
第24回 ちば県民合唱団定期演奏会 ベートーヴェン「第九」	30年2月25日(日) 千葉県文化会館	千葉県文化会館開館50周年を祝し、合唱団・オーケストラ・ソリストの総勢370名が参加して、ベートーヴェンの第九の演奏会を実施しました。
千葉県舞台芸術企画募集 採択作品 モンタニーニ・ストリングス千葉	30年3月4日(日) 千葉県文化会館	千葉県出身、在住の演奏家集団「モンタニーニ・ストリングス千葉」と連携し、宇宙をテーマにお話と映像による演奏会を開催しました。
千葉県舞台芸術企画募集	募集:29年5月～11月 (千葉県文化会館) 29年5月～9月 (千葉県東総文化会館) 採択:30年1月	文化団体の企画力向上を目的に、舞台芸術に関する企画を募集し、採択された企画は平成30年度公演として実施します。

## 2. 文化芸術活動の支援及び人材の育成事業

### (1) 支援・人材育成事業

幅広い文化芸術分野において若い才能を発掘し、その才能を伸ばすとともに、千葉県出身のアーティストが多くの県民に注目される舞台上で活躍できるよう支援を行い、千葉県の文化芸術の活性化に努めました。

若手演奏家3名がソリストを務めた「若い芽のαコンサート」では、演奏の様子がNHK-FM(千葉県域)で放送され、質の高い演奏を広く紹介しました。地域のダンスチームが集う「TOSOダンスフェスティバル」で

は、個性と若さ溢れる熱いステージを展開するとともに、団体相互の交流を深めました。

また、千葉大学に職員を講師として派遣し、文化芸術に関する講義を行ったほか、千葉商科大学などからインターンシップ生を受け入れるなど、アートマネジメント人材の養成にも取り組みました。

支援事業として、千葉県芸術文化団体協議会に対する助成、千葉県吹奏楽コンクールや千葉県美術展覧会の上位入賞者に対する表彰のほか、千葉県合唱祭などの文化団体の活動に対して41事業を後援しました。

その他、舞台芸術鑑賞支援プログラムとして、社会福祉施設の入所者や学生など、延べ1,428名の方々にご来場いただきました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
県民の日記念 第31回若い芽のαコンサート	29年 6月 25日(日) 千葉県文化会館	近年開催された各音楽コンクールの上位入賞者2名と、過去に若い芽に出演した方1名をゲストに迎え、千葉交響楽団との演奏会を実施しました。
サロンコンサート vol.7 ～夏～	29年 8月 5日(土) 千葉県東総文化会館	「1000km 縦断リレー」に合わせてサロンコンサートを同時開催し、よさこいの演舞でランナーを出迎え、復興イベントを盛り上げました。
第84回 NHK全国学校音楽コンクール 千葉県コンクール	29年 8月 8日(火) 9日(水) 10日(木) 千葉県文化会館	NHK千葉放送局と協働により実施しました。課題曲のテーマを「夢」として合唱の楽しさ、達成感を体験することが出来ました。
ちばソリストオーディション	29年 8月 11日(金・祝) 千葉県東総文化会館	優れた演奏家の発掘・育成をするためにオーディションを行い、最優秀賞受賞者には財団主催演奏会への出演機会を提供しました。
TOSO ダンスフェスティバル	29年 8月 27日(日) 千葉県東総文化会館	県東部地域のダンス団体が参加し、若者に人気のジャンルに特化したダンスフェスティバルを賑やかに開催しました。
あさひ少年少女合唱団 第13回スプリングコンサート	30年 3月 31日(土) 千葉県東総文化会館	千葉県東総文化会館開館以来、文化会館と共に歩み、旭市を中心に活動しているあさひ少年少女合唱団の年間活動の集大成としてのコンサートを開催しました。
めざせ！文化芸術マスター	29年 4月～12月 千葉県文化会館 千葉大学	千葉大学への講師派遣や千葉商科大学・千葉経済大学短期大学部からインターンシップを受け入れ、文化芸術に携わる人材の養成に努めました。

## (2) 千葉県少年少女オーケストラ事業

世界トップレベルのユースオーケストラとして、高い評価をいただいている千葉県少年少女オーケストラは、国内外で活躍する一流の指揮者や、国内主要オーケストラの首席奏者を指導者に迎え、演奏技術のさらなる向上に努めました。

本年度は、夏休み恒例の宮川彬良氏プロデュースによる「アキラさんの大発見コンサート」を千葉県文化会館と東金文化会館で実施したほか、千葉日報社が主催している「ちば音楽コンクール」の歴代入賞者から選ばれたピアニストと「夢の出会いコンサート」を開催し、若き演奏家たちとの貴重な演奏会となりました。「第22回定期演奏会」では、世界的に活躍している下野竜也氏を2年ぶりに指揮者に迎えて、最高の演奏をお届けすることができました。この模様は、千葉テレビやNHK-FM（千葉県域）で放送され、その活動を広く発信しました。

2月17日に実施したオーケストラ団員の選考会では、4月から新たに26名の入団が決定しました。

「こども歌舞伎」のこどもたちと合同で千葉県警察本部生活安全課による防犯講習会や、大規模地震を想定した避難訓練を実施するなど、自分の身を守る行動について確認しました。

また、「千葉県少年少女オーケストラを支える会」の他、演奏会や練習時の指導サポート役としてオーケストラ OB・OG の協力を得るなど、支援体制の強化にも努めました。

\*支える会会員状況： 一般会員 584 件、維持会員 160 件、賛助会員 25 件

(平成 30 年 3 月 31 日現在)

公演名・事業名	日程 会場	概要
千葉県少年少女オーケストラとアキラさんの大発見コンサート 2017 千葉公演	29 年 8 月 26 日(土) 千葉県文化会館	宮川彬良氏プロデュースによる人気公演「アキラさんの大発見コンサート」を活動拠点である千葉県文化会館で実施しました。
東金文化会館開館 30 周年記念 千葉県少年少女オーケストラとアキラさんの大発見コンサート 2017 東金公演	29 年 8 月 27 日(日) 東金文化会館	東金文化・スポーツ振興財団から東金文化会館開館 30 周年記念事業として招待され、演奏会を実施しました。
千葉日報創刊 60 周年記念 夢の出会いコンサート Vol.2 ～千葉日報社ちば音楽コンクール入賞者 & 千葉県少年少女オーケストラ～	29 年 9 月 17 日(日) 千葉県文化会館	千葉日報社と連携し、「ちば音楽コンクール」の歴代入賞者から選ばれたピアニスト4名と千葉県少年少女オーケストラによるピアノコンチェルトのコンサートを実施しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
千葉県少年少女オーケストラ 第22回定期演奏会	30年3月25日(日) 千葉県文化会館	1年間の活動の集大成として、国内外で活躍している下野竜也氏を指揮者に迎えて定期演奏会を実施しました。

### 3. 文化芸術資源の調査研究及び活用事業

#### (1) 資源活用事業

伝統的な日本の風物詩の制作体験や県内の観光資源などを生かした事業を通じて、千葉県の魅力の再発見や地域の活性化に努めました。

「いのはなカルチャーコレクション千葉の歴史講座」では、館山市立博物館の岡田晃司氏を講師に迎えて、「南総里見八犬伝」に関するわかりやすい講座を実施しました。「伝統文化にチャレンジで」では、千葉県造園緑化協会と連携し、ミニ門松づくりのワークショップを実施しました。また、県東部地域の様々な団体と連携して、「東総うまいもんまつり」を開催し、農産物などの特産品をPRするとともに、地域の活性化に取り組みました。

ギャラリー運営として、千葉県文化会館では、ギャラリー運営委員会を開催して千葉県にゆかりのある画家の作品や、千葉県芸術文化団体協議会と連携して生活文化作品を展示したほか、聖賢堂には体験講座における紹介や講師の作品を展示し広く県民に紹介しました。

千葉県東総文化会館では、千葉県立美術館と連携し「世界の名画 複製画展」を開催したほか、地域の芸術家による個展や地域の特性を生かした様々なジャンルの作品を展示するなど、アートが身近に感じられる親しみやすい空間を提供しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
千葉県立美術館 世界の名画 複製画展	29年7月20日～9月3日 千葉県東総文化会館	千葉県立美術館と連携を図り、同館が制作した世界の名画(複製画)を特別に借用し、夏休み期間中に展示しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
いのはなカルチャーコレクション 千葉の歴史講座 ～里見氏と南総里見八犬伝～	29年11月22日(水) 千葉県文化会館	千葉県南房総を題材に著された「南総里見八犬伝」について、専門家を招き、初めての方でも分かりやすい講座を創作狂言公演との連携事業として実施しました。
東総うまいもんまつり	29年12月3日(日) 千葉県東総文化会館	道の駅季楽里あさひや地元の菓子組合などの協力を得て特産物を販売し、地域の活性化を図りました。
伝統文化にチャレンジ！ ～ミニ門松づくり～	29年12月23日(土・祝) 千葉県文化会館	千葉県造園緑化協会と連携を図り、ミニ門松づくりを体験できるワークショップを実施しました。
ふるさとミュージアム	通年 千葉県東総文化会館	ロビーに地域の魅力を集めたコーナーを設け、誰でも気軽に立ち寄れる環境を整えて紹介しました。

[千葉県文化会館 大ホールギャラリー 展示概要]

出展者等	展示期間	展示品
しず 静 ほる 遥	29年4月4日(火) ～ 29年5月14日(日)	洋画
ほさか 保坂 じゅん 淳	29年5月16日(火) ～ 29年6月25日(日)	洋画
千葉県文化会館 開館50周年記念展示	29年6月27日(火) ～ 29年8月20日(日)	写真パネル 等
はまだ 濱田 よしひさ 芳久	29年8月22日(火) ～ 29年10月1日(日)	洋画
せきね 関根 よしこ 興子	29年10月3日(火) ～ 29年11月12日(日)	洋画
いわさわ 岩澤 あきひろ 秋弘	29年11月14日(火) ～ 29年12月24日(日)	洋画
あさい 浅井 くめお 糸男	29年12月26日(火) ～ 30年2月12日(月・休)	洋画
すぎさき 杉崎 としお 利男	30年2月14日(水) ～ 30年3月25日(日)	洋画

[千葉県文化会館 小ホールギャラリー 展示概要]

出展者等	展示期間	展示品
千葉県写真連盟会員展	29年3月8日(火) ～ 29年4月8日(土)	写真
館山市立博物館 岡田 晃司	29年11月22日(水) ～ 29年12月2日(土)	南総見八犬伝 関係資料
創作狂言見八犬伝公演展 千葉大学	29年12月16日(土) ～ 30年1月5日(金)	公演パネル
千葉県写真連盟会員展	30年3月6日(火) ～ 30年4月28日(土)	写真

[千葉県文化会館 聖賢堂ギャラリー 展示概要]

出展者等	展示期間	展示品
八街市教育委員会	29年3月10日(金) ～ 29年5月31日(水)	市無形民俗文化財資料
土肥麻里子	29年7月1日(土) ～ 29年9月30日(土)	作品展
館山市立博物館	29年10月10日(火) ～ 29年12月15日(金)	南総見八犬伝 関係資料
一般社団法人 千葉県造園緑化協会	29年12月26日(火) ～ 30年1月31日(水)	門松の紹介

[千葉県東総文化会館 ギャラリー 展示概要]

出展者等	展示期間	展示品
旭市文化協会	29年4月12日(水) ～ 29年5月28日(日)	絵画 書道 他
菊川 榮司 表具・表装の魅力展	29年6月7日(水) ～ 29年7月9日(日)	表具 表装
世界の名画 複製画展	29年7月20日(木) ～ 29年9月3日(日)	絵画
二人のナミカワ なみかわそうすけ なみかわやすゆき 瀧川惣助 並河靖之	29年9月13日(水) ～ 29年10月22日(日)	七宝焼
椎名 保 楽画会 日本画作品展	29年10月27日(金) ～ 29年12月3日(日)	日本画
あかし けんいち 明石 研一 ろうけつ染め作品展	29年12月9日(土) ～ 30年1月28日(日)	染物
千葉県生涯大学校 東総学園 作品展	30年2月1日(木) ～ 30年2月12日(月・休)	陶芸
昔のおもちゃ展	30年3月3日(土) ～ 30年3月25日(日)	玩具

## (2) 伝統文化振興事業

大切に守り伝えられてきた伝統文化を、貴重な財産として次世代に継承していくために、多くの県民が伝統文化に触れ、親しみ、特に次代を担う子どもたちに関心を持っていただけるよう、伝統文化の継承・発展・発信につながる事業を実施しました。

創作狂言「里見八犬伝 其ノ壺」では、千葉大学やNPO 法人と運営委員会を組織し、南総里見八犬伝を題材としたシリーズ第2弾として、10回のワークショップを行い実施しました。当日は、満員の来場者に狂言の魅力を紹介することができました。

「千葉県こども歌舞伎アカデミー」では、小学校2年生から高校3年生までの参加者17名が約7か月間の歌舞伎の稽古を行い、成果発表として本格的な衣裳やかつらを身につけて歌舞伎公演を実施したほか、県内の外国人留学生など43名を招待し、伝統芸能に触れる機会を提供しました。

千葉県東総文化会館では、国指定重要無形文化財でユネスコ無形文化遺産にも登録された沖縄の歌舞劇「組踊」を実施し、普段観る機会が少ない優れた伝統芸能を地域の方々に鑑賞していただきました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
古典芸能公演 とうそう寄席	29年 5月20日(土) 千葉県東総文化会館	地元旭市出身で将来有望な落語家の桂竹千代をメインに、これからの落語界を担う若手を中心とした寄席を開催しました。
見て、聞いて、学ぶ 「伝統芸能」 まるごと！狂言体験	29年 7月27日(木) 8月23日(水) 千葉県文化会館 29年 8月24日(木) 国立能楽堂	日本の誇る伝統文化を保存・継承するきっかけづくりとして、狂言の講座・体験・鑑賞をセットにした体験講座を実施しました。
鼓童 打男 DADAN 2017	29年 10月22日(日) 千葉県東総文化会館	太鼓を中心とした伝統的な音楽芸能に創造性を加えた太鼓集団「鼓童」が、坂東玉三郎の演出により、大胆かつ繊細で男らしい舞台を披露しました。
古典の日記念 第7回落語国際大会 IN 千葉	29年 11月18日(土)予選 11月19日(日)決勝 千葉県文化会館	全国各地から応募があったアマチュア落語愛好家による予選、決勝大会と2日間にわたる落語大会を開催しました。
松竹大歌舞伎	29年 11月26日(日) 千葉県文化会館	日本の代表的な伝統芸能の歌舞伎を中村獅童のほか、豪華な俳優陣の出演により全国を回る巡業公演の千秋楽として実施しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
千葉県文化会館開館 50 周年 賛同事業 和太鼓の競演 ～響けふるさとの鼓動～	29 年 12 月 3 日(日) 千葉県東総文化会館	東総地域の和太鼓団体のほか、他地域の特色ある和太鼓の演奏などによる郷土芸能公演を実施しました。
見る、知る、伝える千葉 創作狂言 「里見八犬伝 其ノ壱」	29 年 12 月 10 日(日) 千葉県文化会館	南房総地域に伝わる「南総里見八犬伝」を狂言として創作し、公募で集まった狂言体験講座参加者、千葉大学学生、狂言師の出演により公演を実施しました。
第 13 回あさひ寄席	29 年 12 月 10 日(日) 千葉県東総文化会館	シニア世代から人気の高い落語・漫才などの大衆芸能公演を、地元出身の落語家も出演して開催しました。
文化庁補助事業 ユネスコ無形文化遺産 国指定重要無形文化財 「組踊」特別鑑賞会	30 年 1 月 27 日(土) 千葉県東総文化会館	琉球文化を代表する伝統芸能で、国の重要無形文化財に指定されている沖縄の古典歌舞劇「組踊」特別鑑賞会を実施しました。
千葉県子ども歌舞伎アカデミー 子ども歌舞伎公演	アカデミー 29 年 9 月～ 30 年 3 月 公演 30 年 3 月 11 日(日) 千葉県文化会館	公募により県内各地から集まったアカデミー生 17 名が、7か月の歌舞伎稽古を行い、その成果発表として、本格的な舞台セットの中で歌舞伎公演を実施しました。

#### 4. 文化芸術情報の収集及び発信事業

より多くの方にご利用、またはご来場いただくために、効果的な広報や情報発信を実施しました。

多様な媒体を活用した広報として、ホームページや Facebook、LINE などを利用して、会館の取り組みや文化情報を発信したほか、千葉テレビ放送や bayfm などに公演情報を提供しました。

紙面による情報提供については、引き続き、年間公演を掲載したイベントカレンダー、文化芸術の話題をピックアップした「財団 News」、公演事業をレポートした「わず。」のほか、千葉日報「文化のかおり」への掲載など、多方面に渡り広報活動を行ないました。

また、企業の協力を得て JR 千葉駅やそごう千葉店に設置されているデジタルサイネージ、駅前通りのショーウィンドウなど、中心市街地での情報発信の充実を図りました。

その他、県内 12 の文化振興財団で構成する「ちば文化振興ネットワーク協議会」を通じ、文化関連情報の収集と情報共有に努めました。

[財団 News 発行状況] (ホームページにも掲載)

号	発行日	部数	特集記事
vol. 30 4月号	4月1日	1,000部	おかげさまで千葉県文化会館開館50周年!
vol. 31 8月号	8月1日	1,000部	千葉県少年少女オーケストラ特集! ～佐治薫子音楽監督の歌「スプーン先生」が完成～
vol. 32 1月号	1月1日	1,000部	新年のご挨拶

[文化のかおり掲載状況]

掲載日	掲載公演等
4月27日	千葉県文化会館開館50周年 記念シンポジウム・記念展示
5月15日	県民の日記念 第31回若い芽のαコンサート
6月10日	千葉県少年少女オーケストラとアキラさんの大発見コンサート
7月21日	TOSO ダンスフェスティバル
8月24日	ファミリーコンサート vol.5 ～ママのおなかとおひざで音楽会～
9月18日	「夢二ひと夏の恋」語りと歌
10月30日	千葉の歴史講座～里見氏と南総里見八犬伝～／創作狂言～里見八犬伝 其ノ老～
11月22日	ちば県民合唱団定期演奏会「第九」／「東総の第九 2017」演奏会
12月28日	千葉県少年少女オーケストラ第22回定期演奏会
1月8日	千葉・県民音楽祭
2月24日	地域まるごと発見フェスタ in 東総
3月15日	千葉県声楽アカデミー2018

## 5. 文化芸術振興のための国内外との交流事業

文化団体やアーティストが、県外や海外の方との交流機会を持つことで文化活動を通じて、千葉県文化のレベルアップにつなげるとともに、

千葉県文化を国内外に広く発信しました。

年々その認知度が高まっている「第7回落語国際大会 IN 千葉」では、90名を超えるアマチュア落語愛好家の応募者の中から、外国人を含む11名が決勝に進み、出場者の巧みな話芸で満員の客席を大いに沸かせる大会となりました。

「成田国際空港スカイリウムコンサート」では、成田国際空港株式会社と連携し、第2ターミナルのステージ「スカイリウム」において、日本の伝統楽器である箏と尺八による演奏会を実施しました。また、神田外語大学に協力いただき、英語版のプログラム作成や演奏会当日には英語通訳を務めていただくなど、日本の伝統文化を海外の方々に広く紹介しました。

公演名・事業名	日程 会場	概要
古典の日記念 第7回落語国際大会 IN 千葉 (再掲)	29年11月18日(土)予選 11月19日(日)決勝 千葉県文化会館	全国各地から応募があったアマチュア落語愛好家による予選、決勝大会と2日間にわたる落語大会を開催しました。
成田国際空港 スカイリウムコンサート (再掲)	30年1月26日(金) 成田国際空港	成田国際空港株式会社と連携し、出発ロビーにおいて、千葉県三曲協会の協力のもと箏や尺八による演奏会を実施しました。

## 6. 文化芸術拠点施設の管理運営事業

### (1) 安全な会館運営

文化会館は、日々さまざまな催し物が開催され、不特定多数の県民が利用されることから、お客様の安全を第一に考え、誰もが安心して利用できるよう専門性の高い職員を配置した会館運営に努めました。

施設の危機管理対策として、消防法に定められた消防訓練を年2回実施するとともに、障がい者の疑似体験や起震車体験を実施したほか、台風や大雪の際には、気象に関する情報収集や施設利用者と連携を密に図る会館運営に努めました。また、企業の協力により千葉県東総文化会館の施設内外に防犯カメラを設置し、お客様がより安全で安心して利用できるよう警備体制を強化しました。

日ごろから職員が緊急時に備え、主催者との避難誘導體制やAEDの

設置場所などについても共有を図り緊急体制を整えました。

横断的に組織している「安全・安心確保委員会」では、消防訓練の検証や全国的な事故事例などを職員間で共有し、管理運営面での事故防止の参考としました。

設備面においては、年間の施設維持管理作業計画を策定し予防保全を第一とした管理に努め、経験豊かな職員が老朽化の状況や消耗度を把握し設備の機能維持に努め、不測の事態への対応を強化しました。

千葉県の協力により、千葉県文化会館の舞台照明バックアップ卓の更新や西側広場の池の補修工事のほか、千葉県東総文化会館のロビー天井灯のLED化や、大ホールで使用している給湯機の修繕を行うなど、県立文化会館を長期にわたりご利用いただけるよう努めました。

#### [消防訓練の実施状況]

施設名	第 1 回	第 2 回
千葉県文化会館	29 年 7 月 11 日(火)	30 年 2 月 22 日(木)
千葉県東総文化会館	29 年 7 月 12 日(水)	30 年 2 月 16 日(金)

## (2) 県民に愛され、親しまれる会館運営

県民の平等な利用の確保に努めながら、すべてのお客様に対しておもてなしの心、思いやりの心でやさしく接するとともに、清潔で快適な空間をご利用いただけるよう施設環境を整備しながら、ホスピタリティの高い会館運営に努めました。

2020 年東京オリンピック・パラリンピックの開催を踏まえ、サイン表示の充実や翻訳タブレットを活用するなど、外国人向けのサービス向上にも取り組みました。

千葉県文化会館では、開館 50 周年記念事業の一環として企業と連携し、最新のドローンによる映像をもとに建物の特徴を紹介したほか、千葉大学、千葉工業大学及び日本大学の協力による施設の模型展示などに加え、当時の舞台設備や写真を展示して文化会館の半世紀を県民とともに振り返りました。

また、千葉県造園緑化協会から寄贈された門松を玄関に飾り付けたほか、千葉県少年少女オーケストラの第 1 期生でアーティスト&デザイナーの大垣友紀恵さんが制作した戌年をモチーフとした立体アートを展

示するなど、様々なアート作品を紹介しました。

千葉県東総文化会館では、東日本大震災の被災地を走る「1000km 縦断リレー」の中継所として施設を提供しました。当日は「サロンコンサート」を同時開催し、よさこいの演舞でランナーを賑やかに出迎え、復興とともに未来に向かって走るスポーツイベントを盛り上げました。

催し物の際には、地元のパン屋による出張販売を行い利用者サービスの向上に取り組みました。また、旭市内の萬歳小学校や矢指小学校の児童 41 名に校外学習の場として施設を提供しました。

### (3) 特色ある会館運営

千葉県文化会館では、千葉県の文化発信の中心施設として、優れた文化芸術公演や話題性の高い公演などを誘致し、子どもから高齢者の方まで幅広い層のお客様に鑑賞していただきました。

京成バス株式会社と連携し、来場者サービスの一環として平成 28 年度より継続している千葉駅までの直通バスの運行は、高齢者など多くの方から好評をいただき、会館来場者のリピーター増加につながりました。

各方面から高い評価をいただいている千葉県少年少女オーケストラの活動拠点として、定期的に練習会場を提供することで、人材の育成にも取り組みました。

また、千葉県公立文化施設協議会の会長館として、文化芸術や舞台の安全管理に関する研修会を開催したほか、文化会館相互の交流や連携強化に努めました。

千葉県東総文化会館では、旭市商工観光課と連携してロビーに鯉のぼりや、保育園と連携し園児が作った七夕飾りを市内の七夕祭りに合わせて展示するなど、四季折々の賑いを演出し地域住民の憩いの場・交流の場となるよう取り組みました。

その他、千葉県公立文化施設協議会Dブロックの理事館として、地域で活躍している実演芸術家や文化団体、教育機関、近隣文化施設との連携を強化し、地域の文化振興を牽引していけるよう努めました。

[共催公演の実施状況]

公演名・事業名	日程 会場	概要
それいけ！ アンパンマンミュージカル 「勇気の花に歌おう♪」	29年 4月 22日(土) 千葉県文化会館	幅広い世代からニーズのある公演 や、親子を対象にした公演を誘致 して実施。
Maki Ohguro 2017 Live-STEP!! ～Higher↗↗Higher↗↗中年よ 熱くなれ!!Greatest Hits+～	29年 5月 7日(日) 千葉県文化会館	
「ドラゴンクエスト」 ウインドオーケストラコンサート	29年 5月 20日(土) 千葉県文化会館	
岡村靖幸 2017SPRING ツアー 「ROMANCE」	29年 6月 10日(土) 千葉県文化会館	
ジョイントコンサート	29年 6月 11日(日) 千葉県東総文化会館	
岡村孝子コンサート 2017 “T’s GARDEN”	29年 7月 1日(土) 千葉県文化会館	
東京音楽大学シンフォニック ウインドアンサンブル特別演奏会	29年 7月 12日(水) 千葉県文化会館	
高木竜馬 ピアノコンサート	29年 7月 16日(日) 千葉県東総文化会館	
ブラスト！ ミュージック・オブ・ディズニー	29年 7月 19日(水) 千葉県文化会館	
「キラキラ☆プリキュアアラモード」 ミュージカルショー	29年 8月 27日(日) 千葉県文化会館	
絢香 Acoustic Live ～Tour2017-2018 3 STAR RAW～	29年 9月 3日(日) 千葉県文化会館	
よしもとお笑いまつり in 東総 2017	29年 9月 7日(木) 千葉県東総文化会館	
デビュー10周年記念 高木竜馬ピアノリサイタル	29年 11月 3日(金・祝) 千葉県文化会館	
和田アキ子 50th コンサート	30年 3月 17日(土) 千葉県文化会館	

平成 29 年度 千葉県立文化会館 利用状況

[施設別利用状況]

施設名	大ホール	小ホール
千葉県文化会館	97.9%	71.3%
千葉県東総文化会館	59.7%	70.0%

[施設別利用料収入比較]

施設名	29年度収入額	28年度収入額
千葉県文化会館	81,904,705円	85,870,785円
千葉県東総文化会館	27,123,970円	25,848,490円
合 計	109,028,675円	111,719,275円

7. その他の事業

文化振興の拠点施設として、文化事業の企画から運営までの専門性を生かし、お客様からのご依頼に応える文化イベントを実施しました。

公演名・事業名	日 程 会 場	概 要
JA 千葉みらい 「島津亜矢ショー」	29年12月 5日(火) 6日(水) 千葉県文化会館	JA 千葉みらいからの受託事業として、公演実施に関するマネジメント、専門知識などを生かしながら公演を実施しました。

## 8. 法人運営

### (1) 人材の育成、組織の活性化

千葉県の文化振興を担う財団職員として、職員一人ひとりの資質の向上に取り組みました。

研修の実施にあたっては、アートマネジメントに関する研修会への参加のほか、舞台技術の資格取得やホスピタリティの向上など、文化芸術に関する知識を深めるとともに、会館運営能力の向上に努めました。

本年度は、千葉県公立文化施設協議会主催の特別講演会、大和滋氏（日本芸能実演家団体協議会）による、「2020年に向けての文化行政と実演芸術界の動き」について役職員26名が参加し、東京オリンピック・パラリンピックに向けた文化プログラムについて解説をいただき、今後の事業展開を図る上での参考としました。

千葉県総務部行政改革推進課による「コンプライアンス研修会」では、コンプライアンス意識を高めながら業務を行うことの重要性を再認識しました。

また、組織内部の研修として、「プレゼンテーション研修会」を実施し、職員一人ひとりが工夫しながら、企画内容を相手に伝える表現力の向上に取り組みました。

内部の体制として横断的な委員会を設置し、「コンプライアンス推進委員会」、「安全・安心確保委員会」や「サービス向上委員会」などを開催して、法令順守や安全管理、文化サービスにもつながる様々な事項について検討しながら組織体制の強化と活性化に努めました。

### (2) 経営の安定

県民の期待に応える文化芸術の振興と公益の増進につながる重要な役割を果たすため、適正な予算執行と安定した経営基盤の確立に取り組みました。

収入増加に向けたファンドレイジング活動を強化した結果、個人・企業・団体からの寄附のほか、千葉県文化会館開館50周年記念事業に伴う協賛など合計6,208千円を募り、事業の充実を図ることができました。

また、企業や団体とのネットワークを活用した販売網の強化や地域と連携した広報活動を行い、入場券販売の促進に取り組みました。

施設の利用に関しては、引き続き、利用料金を分かりやすく明記した「バックプラン」を掲示し、新たな利用の促進につなげるとともに、定期的に利用されるお客様には最新の空き状況を提供するなど、利用件数

の増加に努めました。

毎月の経営戦略会議では、収入や経費の動向について検証し、収入の向上策、事務の効率化による経費の削減や施設の維持管理に伴う光熱水費の節約に取り組むなど、収支改善に取り組みました。

#### [評議員会の開催状況]

##### 定時評議員会

回数	年 月 日	議 題
第 1 回	29 年 6 月 21 日	報告事項 1 平成 28 年度事業報告について 議案第 1 号 平成 28 年度決算の承認について 報告事項 2 平成 28 年度第 1 回定時理事会決議事項について

##### 臨時評議員会

回数	年 月 日	議 題
第 1 回	29 年 4 月 27 日 (決議の省略方法)	議案第 1 号 理事の選任について
第 2 回	29 年 7 月 10 日 (決議の省略方法)	議案第 1 号 評議員の選任について
第 3 回	30 年 3 月 26 日 (決議の省略方法)	議案第 1 号 理事の選任について

[理事会の開催状況]

定時理事会

回数	年 月 日	議 題
第 1 回	29 年 5 月 30 日	議案第 1 号 平成 28 年度事業報告の承認について 議案第 2 号 平成 28 年度決算の承認について 議案第 3 号 印章取扱規程の一部を改正する規程の制定について 議案第 4 号 定時評議員会の招集について
第 2 回	29 年 10 月 30 日	議案第 1 号 平成 30 年度事業計画の承認について 報 告 事 項 理事長及び常務理事の職務執行状況の報告について
第 3 回	30 年 3 月 23 日	議案第 1 号 平成 29 年度収支予算の補正について 議案第 2 号 平成 30 年度事業計画の承認について 議案第 3 号 平成 30 年度収支予算の承認について 報 告 事 項 1 理事長及び常務理事の職務執行状況の報告について 報 告 事 項 2 資金運用経過及び結果の報告について

臨時理事会

回数	年 月 日	議 題
第 1 回	29 年 4 月 18 日 (決議の省略方法)	議案第 1 号 臨時評議員会の招集について
第 2 回	29 年 6 月 27 日 (決議の省略方法)	議案第 1 号 臨時評議員会の招集について
第 3 回	29 年 8 月 31 日 (決議の省略方法)	議案第 1 号 平成 29 年度事業計画の変更について
第 4 回	30 年 3 月 14 日 (決議の省略方法)	議案第 1 号 臨時評議員会の招集について
第 5 回	30 年 3 月 29 日 (決議の省略方法)	議案第 1 号 理事長の選定について 議案第 1 号 理事長の報酬月額決定について